

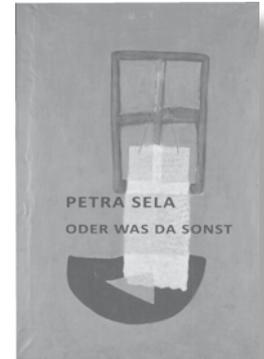


Petra Sela

oder was da sonst

Lyrische Texte mit Illustrationen von Rudolf Svoboda

Edition Doppelpunkt, ISBN 978-3-85273-208-4



Petra Sela, die in schwierigsten Situationen bewährte Lebenskünstlerin, zeigt mit ihrem neuen Buch, wie einfach es sein kann, die verschiedensten, oft trivialen Erlebnisse des Alltags in ungewöhnlicher Form zu interpretieren und so zum Nachdenken anzuregen. Diese Flexibilität der Wahrnehmung, die die vielfach begabte Autorin, bildende Künstlerin, Weisheits-Freundin (als langjährige Mitarbeiterin am Institut für Philosophie und als Vorstandsmitglied des Vereins für komparative Philosophie und interdisziplinäre Bildung) auszeichnet, ist ihr wahrscheinlich nicht nur effektive Lebenshilfe, sondern auch die wichtigste Quelle ihrer Kreativität.

Die kurzen Texte dieses Bandes mit dem unprätentiösen und damit treffsicheren Titel *ODER WAS DA SONST* (bei dem vielleicht die Auslassungs-Punkterln manchem Leser fehlen ...) schildern Beobachtungen, Empfindungen und Assoziationen im Alltag und auf Reisen; das Kapitel *Kulinarisches* nimmt humorvoll unsere Essgewohnheiten aufs Korn.

*das gesicht vorstellen
hinter dem dunklen Tuch
große augen aus den schlitzen
ein lächeln?*

*falten des tschadors
verraten es nicht
hilflos die schultern zucken*

*wenn die amsel singt
musst du dein zuhause verlassen
um nichts zu versäumen
den tau das steigende licht
den sprung der sonne
in einen beginnenden tag
und eine neue verheißung
zeitig im frühen jahr*

*SPINAT MIT SPIEGELEI
ei
grün steht ihm gut
gespiegelt im dotter
sitzt es hoffärtig
im moosigen teich
und ziert sich
mit glorienschein weiß*