

Erika Mitterer

SAN CLEMENTE

Über die Mauern des uralten Doms,
die in den Boden versanken, wächst grün-
samtenes Moos. Doch daneben glühn
Reste der Fresken. Der ältesten Roms.

Mörtel verbröckelte. Farbe verblich.
Gold ist erloschen der Heiligenscheine.
Doch auf der Erde, und wär nur das *eine*
Zeugnis vom Heiland: Es tröstete dich!

Wie er dem einsamen Zweifler, dem bangen,
schleunig erscheinend, die Hand nimmt und hält,
– Löwe und Widder hinkauern, befangen,
einer beedtet die Urschrift der Welt –

wie er, mit flammender Kraft der Berührung,
Mut und Geduld seinem Puls überträgt:
Das ist nicht Gleichnis und Künstler-Verführung.
Das ist der Geist, der die Sterne bewegt!