

Geburt

von Franz Richter

Weltenkugel, überschwänglich
in der Ganzheit vollem Rund –
plötzlich wird sie uns zugänglich,
öffnet sich der Muttermund:

Sein im Werden – welche Wendung,
zwei an einem Nabelgurt,
Stall und Himmel – eine Sendung
durchs Geheimnis der Geburt.

Gotteskind in Stroh und Krippe:
Gibt es auch kein Stroh, kein Heu,
Ochs und Esel an der Strippe,
ihre Wahrheit bleibt doch treu

jedweder Geburtenstunde,
wenn das Kindlein tritt hervor:
Wunderschrei aus Muttermunde,
Echo von der Sphären Chor.

Aus Franz Richter: Podium Porträt 20. Wien 2005